

## SUJEITO

1) (EEAR) Leia:

“Da chaminé de tua casa

Uma a uma

Vão brotando as estrelinhas...”

No texto acima, o sujeito é classificado como

- a) oculto.
- b) simples.
- c) composto.
- d) indeterminado.

2)(EAGS) Coloque certo (C) ou errado (E) para a classificação do sujeito e, a seguir, assinale a sequência correta.

- 1- ( ) A guerra do Vietnã é retratada no filme *Corações e Mentes*. (composto)
  - 2- ( ) A pobreza leva multidões a migrar para nações ricas. (simples)
  - 3- ( ) Choveram ideias no debate sobre ecologia. (oração sem sujeito)
  - 4- ( ) Perguntaram por você na balada. (indeterminado)
- a) E-C-E-C
  - b) E-C-C-E
  - c) C-E-E-C
  - d) C-E-C-E

3)(EEAR) Leia:

*Nos últimos tempos, a ocorrência de brigas tem prejudicado o aprendizado dos alunos.*

Assinale a alternativa que apresenta o sujeito do período acima e sua classificação.

- a) últimos tempos – sujeito determinado simples
- b) a ocorrência de brigas – sujeito determinado simples
- c) a ocorrência de brigas – sujeito determinado composto
- d) o aprendizado dos alunos – sujeito determinado composto

4)(EAGS) Identifique o sujeito dos verbos destacados e, em seguida, assinale a alternativa correta.

- 1- **Trata-se** de casos emblemáticos.
  - 2- **Faltou-me** compaixão naquele instante.
  - 3- **Deve fazer** alguns meses que não conversamos.
  - 4- **Sinto** muito a ausência de perdão.
- ( ) Sujeito indeterminado
  - ( ) Sujeito simples
  - ( ) Oração sem sujeito
  - ( ) Sujeito elíptico
- a) 4 - 2 - 3 - 1
  - b) 1 - 2 - 3 - 4
  - c) 2 - 1 - 3 - 4
  - d) 3 - 4 - 1 - 2

5) (EEAR) Assinale a alternativa em que o sujeito está corretamente destacado.

a) “**O trovão** ribombava de instante a instante.” (C. Soromenho)

b) “Nem o pranto **os teus olhos** umedece Nem te comove a dor da despedida.” (Olavo Bilac)

c) “**Aqui e além, recantos e arvoredos** sugestionavam trágicos segredos.” (Conde de Monsaraz)

d) “Doiravam-lhe **o cabelo** claros lumes Do sacrossanto esplendor antigo.” (Cruz e Sousa)

6)(EEAR) Marque a alternativa que apresenta classificação correta em relação ao tipo de sujeito.

a) O chefe trovejava de raiva. (Sujeito indeterminado)

b) Uma chuva de pétalas tomou conta do céu da cidade. (Oração sem sujeito)

c) Amamos a benignidade de nosso Mestre. (Sujeito indeterminado)

d) Não podia haver formas mais simplificadas de respostas. (Oração sem sujeito)

7) (EEAR) Marque a opção em que **não** houve omissão do pronome sujeito.

a) Sou um animal sentimental (Renato Russo).

b) Ando devagar porque já tive pressa (Almir Sater/Renato Teixeira).

c) Eu fico com a pureza das respostas das crianças (Gonzaguinha).

d) Gosto muito de te ver, leãozinho/Caminhando sob o Sol (Caetano Veloso).

8) (EAGS) Relacione as colunas quanto aos tipos de sujeito. Em seguida, assinale a alternativa com a sequência correta.

(1) indeterminado

(2) simples

(3) composto

(4) oculto

( ) João da Cruz e Sousa nasceu no Desterro, atual Florianópolis, em 1861.

( ) Deixaram a biblioteca limpa e arrumada.

( ) Nas palavras daquele texto, permaneci imerso por horas.

( ) Glauceste Satúrnio e Dirceu são os pseudônimos de dois grandes líricos da poesia arcádica brasileira.

a) 3, 1, 4, 2

b) 2, 4, 3, 1

c) 2, 1, 4, 3

d) 3, 4, 2, 1

9) (EAGS) “ **Conta** a lenda que **dormia** Uma Princesa encantada A quem só **despertaria** Um Infante, que viria De além do muro da estrada.”

Os sujeitos dos verbos destacados acima são, respectivamente,

a) a lenda, Uma Princesa encantada e Um Infante.

b) Uma Princesa encantada, Um Infante e a lenda.

- c) Uma Princesa encantada, a lenda e Um Infante.  
 d) a lenda, a lenda e Uma Princesa encantada.

10) (EEAR) Identifique a alternativa em que **não** há sujeito simples.

- a) Dos doces da vovó Pedro gosta muito.  
 b) Choveu muito durante o inverno.  
 c) Eu não serei o algoz de mim mesmo.  
 d) Nós temos muita pena de crianças abandonadas.

11) (EAGS) Assinale a alternativa em que **não** há oração sem sujeito

- a) Desconfiou-se do Plano de Governo publicado na página virtual daquele candidato ao cargo de governador.  
 b) Não choveu o suficiente no mês de setembro.  
 c) Há muitos ipês na cidade de Lorena.  
 d) São cinco horas da tarde.

12) (EEAR) Leia:

**Autopsicografia** (Fernando Pessoa)

O poeta é um fingidor.  
 Finge tão completamente  
 Que chega a fingir que é dor  
 A dor que deveras sente.

E os que leem o que escreve,  
 Na dor lida sentem bem,  
 Não as duas que ele teve,  
 Mas só a que eles não têm.

E assim nas calhas de roda  
 Gira, a entreter a razão,  
 Esse comboio de corda  
 Que se chama coração.

Em relação ao texto, marque a alternativa correta quanto ao tipo de sujeito.

- a) O verbo “têm” (8º verso) possui como sujeito simples um termo plural com o qual concorda.  
 b) “O poeta” é sujeito gramatical, simples, singular, do verbo “Finge”, presente no 2º verso.  
 c) “as duas” é sujeito simples, no plural, do verbo “teve”, presente no 7º verso.  
 d) “nas calhas de roda” é sujeito simples do verbo “Gira”, presente no 10º verso.

13)(EAGS) Leia:

*Inundava-se de ternura meu espírito aos acordes do manhoso violão.*

Assinale a alternativa cuja oração apresenta o mesmo tipo de sujeito observado na frase acima.

- a) É-se fantasioso na infância.  
 b) Grita-se muito em uma partida de futebol.  
 c) Tratam-se como inimigos os dois irmãos.  
 d) Dançou-se com animação na festa de ontem.

14)(EAGS) Observe:

*Caiu a serenata silenciosa molhando os pastos e as asas dos pássaros. Passou a noite de Deus e veio a manhã. Por três dias houve cerração forte, e por três noites o estancieiro teve o mesmo sonho.*

Quanto ao texto acima, está correto o que se afirma em:

- a) Todos os sujeitos classificam-se como determinados.
- b) Há um sujeito indeterminado, um oculto e os demais são determinados.
- c) Todos os sujeitos classificam-se como ocultos.
- d) Há uma oração sem sujeito e as demais orações com sujeitos determinados.

15) (EAGS) Leia:

*Cavaleiro das armas escuras,  
Onde vais pelas trevas impuras  
Com a espada sanguenta na mão?  
Por que brilham teus olhos ardentes  
E gemidos nos lábios frementes  
Vertem fogo do teu coração?*

Assinale a alternativa que identifica corretamente o termo retirado do texto acima e que pode ser classificado como sujeito.

- a) Tu – sujeito oculto
- b) A espada sanguenta – sujeito simples
- c) Cavaleiro das armas escuras – sujeito simples
- d) Teus olhos ardentes e gemidos nos lábios frementes – sujeito composto

16) (EEAR) Em qual alternativa o termo em destaque **não** exerce a função de núcleo do sujeito?

- a) Ele era um **cidadão** comum, daqueles que se encontram nas ruas.
- b) Construíram-se **muros** para separar as pessoas em guetos.
- c) Cai a **tarde**, acendo a luz do lampião.

d) É doce **morrer** no mar.

17) (EEAR) Assinale a alternativa em que o pronome em destaque **não** exerce a função de sujeito simples.

- a) Combinam com tudo que **você** vestir.
- b) Agora é **você** quem decide seu futuro.
- c) **Você** nunca mais vai trabalhar nesta cidade.
- d) Versatilidade no tamanho que **você** esperava.

18) (ESPCEX) Assinale a alternativa correta quanto ao emprego do verbo haver.

- a) Eu não sei, doutor, mas devem haver leis.
- b) Também a mim me hão ferido.
- c) Haviam tantas folhas pelas calçadas.
- d) Faziam oito dias que não via Guma.
- e) Não haverão umas sem as outras.

19) Em relação ao emprego do verbo “haver” em “*haverá girassóis em todas as janelas,*” pode-se afirmar que

- a) A concordância com o termo “*girassóis*” é facultativa.
- b) Representa marca de oralidade na expressão do eu lírico.
- c) Permanece no singular de acordo com o sentido produzido.
- d) Como exemplo de verbo impessoal, a concordância é obrigatória.

20) Assinale a questão **correta** referente ao verbo haver (em sentido de existir) e fazer (indicando tempo):

- a) Havia aparecido manchas de óleo no mar.
- b) Deve haver coisas erradas.
- c) Houveram vários debates sobre o tema.
- d) Havia candidatos distraídos.

21) Quanto às vozes que o fato expresso pelo verbo pode representar, associe as colunas a seguir:

VOZ	EXPRESSÃO
(1)Ativa	( ) Ele comprou dois <i>notebooks</i> .
(2)Passiva	( ) Os dias se seguem um após outro.
(3)Reflexiva	( ) Não se vê um gol como aquele do João.
	( ) O zagueiro foi driblado pelo atacante sem dó.

A sequência **correta** dessa classificação é:

- a) (1); (3); (2); (2).
- b) (3); (2); (1); (3).
- c) (1); (2); (2); (3).
- d) (1); (3); (3); (2).

22) (EAGS) Assinale a alternativa em que há **erro** na classificação da voz verbal em destaque.

- a) "A Rua Sampson se **move** inteira na direção das fábricas." (reflexiva) *Patrícia Galvão*
- b) "A pobre cidade de São Luís do Maranhão parecia entorpecida pelo calor. Quase não **se podia** sair à rua." (passiva sintética) *Aluísio Azevedo*

c) "Desde dez dias que se **entregava** a essa árdua tarefa, quando (era domingo) lhe bateram à porta, em meio de seu trabalho." (passiva sintética) *Lima Barreto*

d) "Andava sem rumo certo, de um pouso para o outro, indiferente à vida e aos perigos, **alimentando-se** mal e ocasionalmente (...)." (reflexiva) *Euclides da Cunha*

23)(EAGS) Se transpusermos para a voz passiva a oração "As vizinhas a invejavam por sua estonteante beleza", qual forma verbal obteremos?

- a) Eram invejadas.
- b) Fora invejada.
- c) Era invejada.
- d) Foi invejada.

24) (EEAR) Leia

"Os conceitos sobre o papel da mulher no mercado de trabalho precisam ser revistos pelos políticos e pelos empresários".

Transpondo para a voz ativa a oração acima, obtém-se a forma verbal

- a) reveremos.
- b) reveríamos.
- c) precisam rever.
- d) precisavam rever.

25) (EAGS) Assinale a alternativa em que o verbo **ver** encontra-se na voz passiva.

- a) De madrugada, **viram** vultos brancos saindo da escuridão.
- b) Creio que seu coração bondoso **verá** minhas dores e súplicas com ternura.
- c) Já não se **veem** locomotivas nas estações das pequenas e grandes cidades. É a modernidade!
- d) A estranha criatura, na sombra projetada no lago, **via-se** imensa, monstruosa, assustadora.

26) (EEAR) Assinale a alternativa em que há presença de verbo na voz passiva.

- a) O atirador novato acertou a ave.
- b) Organizou-se nova atividade para os alunos.
- c) Os animais comeram toda a ração disponível.
- d) Os professores de gramática ensinam jovens sedentos de conhecimento.

27) (EEAR) Marque a alternativa que apresenta forma verbal reflexiva.

- a) Suicidou-se.
- b) Enganou-se com sua namorada.
- c) Debatia-se para a morte a pobre ave.
- d) Lavei-me com as águas puras da verdade.

28) (EAGS) Assinale a alternativa em que a frase não condiz com o tipo de voz verbal mencionado.

- a) **Ativa**: Eles tinham chegado a tempo.
- b) **Reflexiva**: Clemente banhou-se naquele rio.
- c) **Passiva analítica**: Foi tudo devidamente esclarecido.
- d) **Passiva pronominal**: Vida e morte digladiam-se constantemente.

## GABARITO

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
B	A	B	B	A	D	C	C	A	B
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	A	C	D	A	A	B	B	C	D
21	22	23	24	25	26	27	28		
A	C	C	C	C	B	D	D		

## GABARITO COMENTADO

### Resposta da questão 1: [B]

Comentário: Nessa questão, fundamental “pergunta” ao verbo da oração quem realiza a ação: “quem é que vão brotando?” “as estrelinhas”, logo estrelinhas é o núcleo do sujeito, que é um sujeito simples.

### Resposta da questão 2: [A]

- 1- Errada. O sujeito da frase é “A guerra do Vietnã”, sujeito simples.

- 2- Certa.
- 3- Errada. Quando um verbo que indica um fenômeno da natureza está em seu sentido **figurado** e não literal, ele admite sujeito, que no caso é simples (ideias choveram).
- 4- Certa.

### Resposta da questão 3: [B]

Questão simples que pode ser resolvida simples ao “perguntar” para o verbo quem realiza a ação. No caso, quem “tem prejudicado o aprendizado” é a “ocorrência de brigas”, um sujeito determinado simples.

### Resposta da questão 4: [B]

- 1- Sujeito indeterminado. A frase está na voz passiva sintética. Nesse caso, há a presença de um verbo na 3ª pessoa do singular, o pronome “se” e uma preposição. Quando isso ocorre, o sujeito é indeterminado (não se sabe quem “trata” os casos emblemáticos)
- 2- Sujeito simples, pois o núcleo do sujeito é “compaixão”. Para descobrir quem era o sujeito, só “perguntar” ao verbo quem realiza a ação.
- 3- Oração sem sujeito. O verbo “fazer”, no sentido de tempo passado, é impessoal.
- 4- Sujeito oculto ou elíptico. Nesse caso, é possível ver que o verbo está conjugado na primeira pessoal do singular do presente do indicativo, o que expõe quem diz frase.

### Resposta da questão 5: [A]

Questão clássica, que pode ser resolvida ao perguntar ao verbo quem realiza a ação. “o que é que ribombava?” Resposta: O trovão (sujeito simples)

### Resposta da questão 6: [D]

Comentário:

- a) O sujeito é “o chefe”, pois é ele quem “trovejava”.
- b) “O que é que tomou conta do céu da cidade?” Resposta: “uma chuva de pétalas” (logo o sujeito é determinado simples)
- c) “Quem é que ama a benignidade de nosso Mestre?” Resposta: “~~Nós~~ amamos” (Sujeito oculto)

### Resposta da questão 7: [C]

Comentário: O sujeito oculto ou desinencial é uma ocorrência de quando o verbo, apesar de estar conjugado em um tempo verbal em alguma pessoa (tanto do singular quanto do plural), não apresenta o sujeito explícito (geralmente, é omitido o pronome pessoal do caso reto). Dentre essas alternativas, a única que apresenta o pronome pessoal é a letra C.

### Resposta da questão 8: [C]

Comentário:

- I. “João da Cruz e Sousa nasceu no Desterro...” **Sujeito simples**, uma vez que o núcleo é o nome de completo de “João”.
- II. “Deixaram a biblioteca limpa e arrumada”. “Quem é que deixou a biblioteca limpa e arrumada?” Resposta: Não é possível afirmar que são as pessoas responsáveis pela limpeza, logo **sujeito indeterminado**.
- III. “...permaneci imerso por horas”. “Quem é que permaneceu imerso por horas?” Resposta: Eu, sendo que este pronome está omitido, logo **sujeito oculto**.

- IV. “Glauceste Satúrnio e Dirceu são os pseudônimos...”. “Quem são os pseudônimos? Resposta: Glauceste e Dirceu. Logo, **sujeito composto**.”

- b) Incorreta. O sujeito é sim “o poeta”, mas está oculto.  
 c) Incorreta. O sujeito do verbo teve é o pronome pessoal “ele”.  
 d) Incorreta. O sujeito de “gira” está oculto, que é “o poeta”.

**Resposta da questão 9: [A]**

Comentário: Questão que pode ser resolvida só com base na “pergunta” realizada ao verbo para saber quem realiza ação

Quem é que conta? R: A lenda  
 Quem é que dormia? R: Uma Princesa encantada  
 Quem é que despertaria? R: Um infante (só um infante que despertaria a princesa)

**Resposta da questão 10: [B]**

- a) **Oração sem sujeito.** Verbos que indicam ação da natureza, em sua conotação literal, não apresentam sujeito.

**Resposta da questão 11: [A]**

Comentário: Questão fundamental para entender a partícula “se” como um pronome de indeterminação do sujeito. O verbo “desconfiar” é verbo transitivo indireto (quem desconfia, desconfia **de** algo). Essa condição de transitividade indireta do verbo leva a partícula “se” se tornar um pronome de **indeterminação do sujeito**. Logo, há sujeito da frase, mas ele é indeterminado.

**Resposta da questão 12: [A]**

Comentário:

- a) Correta.

**Resposta da questão 13: [C]**

Comentário: Primeiro, é necessário reconhecer qual o tipo de sujeito na frase apresentada.

Quem é que se “inundava de ternura”? R: Meu espírito (Sujeito simples).

Dentre as alternativas, a única que apresenta sujeito simples é a letra C. Para facilitar, é interessante colocar a frase na ordem direta:

“Os dois irmãos tratam-se como inimigos”.  
 (Quem é que se tratam como inimigos? R: Os dois irmãos)

**Resposta da questão 14: [D]**

Comentário:

- I. Quem é que caiu silenciosa molhando os pastos e as asas dos pássaros? R: A serenata. **Sujeito simples.**  
 II. O que é que “passou”? R: A noite de Deus. **Sujeito simples.**  
 III. O que é que veio? R: A manhã. **Sujeito simples.**  
 IV. “Houve cerração forte”. Verbo haver, no sentido de existir, é impessoal e não apresenta sujeito. **Oração sem sujeito.**  
 V. Quem teve o mesmo sonho? R: O estancieiro. **Sujeito determinado simples.**



**Resposta da questão 15: [A]**

Comentário:

- a) Correta.
- b) Incorreta. “A espada sanguenta” é parte do predicado.
- c) Incorreta. “Cavaleiro das armas escuras” é vocativo.
- d) Incorreta. “Teus olhos ardentes...” é objeto direto de “brilham”.

**Resposta da questão 16: [A]**

Comentário: Questão “pegadinha”, uma vez que o pronome pessoal do caso reto “Ele” é o núcleo do sujeito, pois ele quem é o principal componente do sujeito.

**Resposta da questão 17: [B]**

Comentário: Questão fundamental para entender a importância de conhecer o valor do pronome relativo na análise sintática. O pronome “quem” é um pronome relativo e tem como função **retomar** a pessoa do sujeito, de modo que ele agora é o sujeito. Dessa forma, por mais que o pronome “quem” se refira ao pronome de tratamento “você”, é ele o sujeito. “você” vai ser parte do predicativo do sujeito.

**Resposta da questão 18: [B]**

Comentário: O verbo haver, no sentido de existir ou de tempo decorrido, é impessoal e não apresenta sujeito.

- a) Incorreta. O certo é “deve haver leis”, uma vez que o verbo auxiliar “deve” tem que acompanhar a impessoalidade do verbo principal “haver”.

- b) Correta. Verbo haver flexiona pois está como verbo auxiliar, seguindo a conjugação do verbo principal “ferir”.
- c) Incorreta. O certo é “havia tantas folhas...”, pois o verbo haver, no sentido de existir (existiam tantas folhas), é impessoal
- d) Incorreta. O verbo fazer, no sentido de tempo decorrido, também é impessoal.
- e) Incorreta. O certo é “Não haverá umas sem as outras”, pois o verbo haver, nesse caso, é impessoal.

**Resposta da questão 19: [C]**

Comentário: Em “haverá girassóis...” o verbo haver está no sentido de existir, portanto é impessoal e é obrigatória a manutenção do verbo no singular, sem concordar com “girassóis”.

**Resposta da questão 20: [B]**

Comentário:

- a) Incorreta. O verbo haver está como auxiliar, e portanto deve concordar com o verbo principal “aparecido”.
- b) Correta. O verbo auxiliar não conjuga pois acompanha o verbo haver.
- c) Incorreta. O verbo haver, no sentido de existir, é impessoal, e, logo, não pode concordar em número na oração.
- d) Incorreta. Mesmo motivo da alternativa C, o verbo haver é impessoal, portanto não apresenta sujeito e, dessa forma, não pode concordar em gênero ou número com algum termo da frase.

**Resposta da questão 21: [A]**

Ele comprou dois notebooks – O sujeito Ele é autor da ação (1)

Os dias seguem um após o outro – O sujeito Os dias é, ao mesmo tempo, autor e paciente da ação verbal (3)

Não se vê um gol como aquele do João. – O sujeito Um gol é paciente da ação verbal (2)

O zagueiro foi driblado pelo atacante sem dó. – O sujeito O zagueiro é paciente da ação verbal (2)

### Resposta da questão 22: [C]

- a) “A Rua Sampson **se move** inteira na direção das fábricas.” (**reflexiva**)
- b) “A pobre cidade de São Luís do Maranhão parecia entorpecida pelo calor. Quase não **se podia** sair à rua.” (passiva sintética)
- c) “Desde dez dias que **se entregava** a essa árdua tarefa, quando (era domingo) lhe bateram à porta, em meio de seu trabalho.”
- d) “Andava sem rumo certo, de um pouso para o outro, indiferente à vida e aos perigos, alimentando-se mal e ocasionalmente (...).” (**reflexiva**)

### Resposta da questão 23: [C]

Passando para a voz passiva, temos:

*Ela era invejada pelas vizinhas por sua beleza*

### Resposta da questão 24: [C]

A locução verbal **precisam rever** seria empregada exatamente na conversão da oração de voz passiva **Os conceitos sobre o papel da mulher no mercado de trabalho precisam ser revistos pelos políticos e**

**empresários**, fornecida no enunciado desta questão, para a voz ativa.

### Resposta da questão 25: [C]

Para que ocorra a voz passiva é necessário que se tenha a partícula apassivadora( se + VTD OU VTDI) ou um período composto(ter/haver + participio)!

Alternativa A e B não possuem nenhuma das duas características, portanto, já elimina.

Alternativa C - Gabarito - Partícula apassivadora( se + VTD), característica da voz passiva.

Alternativa D- Errada - Nessa alternativa possui a famosa voz reflexiva(sujeito sofre e pratica a ação).

### Resposta da questão 26: [B]

Observe que no item B temos VTD + partícula se, portanto, temos voz passiva sintética.

### Resposta da questão 27: [D]

Observe que no item D a ação se reflete no próprio sujeito.

### Resposta da questão 28: [D]

**PRONOME RECÍPROCO** - Vida e morte digladiam-se (confrontam-se). Perceba que há ideia de reciprocidade, uma vez que uma confronta com a outra.